

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 22 имени Ф.Я. Федулова»

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
протокол от 30.08.2019 № 1  
(изменения одобрены  
протоколом педагогического  
совета от 08.05.2020 № 14)

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МОУ «СОШ № 22»  
от 30.08.2019 № 01-06/289  
(изменения утверждены  
приказом МОУ «СОШ № 22»  
от 08.05.2020 № 01-06/108)

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
протокол от 26.08.2020 № 2

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МОУ «СОШ № 22»  
от 26.08.2020 № 01-06/204

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
протокол от 30.08.2021 № 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МБОУ «СОШ № 22»  
от 30.08.2021 № 01-06/240

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
протокол от 30.08.2022 № 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МБОУ «СОШ № 22»  
от 30.08.2022 № 01-06/240

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Русский язык»  
(предмет, курс, внеурочная деятельность)

адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего  
образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Ступень обучения основное общее образование (2020-2025 гг., 2021-2026 гг.)  
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование)

Количество часов 748

Разработчики:  
Борисова Анна Николаевна,  
учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории,  
Бухтина Анна Александровна,  
Учитель русского языка и литературы,

## Лист корректировки рабочей программы

Дата внесения изменений, дополнений	Основание	Вносимые изменения, дополнения (раздел, краткое содержание изменений)*
08.05.2020	Приказ МОУ «СОШ № 22» от 08.05.2020 № 01-06/108	Введение (изменение количества часов учебного курса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий). Раздел 2. Содержание учебного курса (корректировка содержания обучения в 5 и 6 классах). Раздел 3. Тематическое планирование (корректировка количества часов на изучение тем в 5 и 6 классах).
08.05.2020	Приказ МОУ «СОШ № 22» от 08.05.2020 № 01-06/108	Рабочая программа дополнена Приложением 3. Методические рекомендации по реализации рабочей программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
30.08.2021	Приказ МБОУ «СОШ № 22» от 30.08.2021 № 01-06/240	Внесены изменения в наименование организации. Раздел 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

*\* вносимые изменения в текст рабочей программы выделены курсивом*

## Содержание

<b>Введение .....</b>	<b>3</b>
<b>Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета .....</b>	<b>5</b>
<b>Раздел 2. Содержание учебного предмета.....</b>	<b>15</b>
<b>Раздел 3. Тематическое планирование.....</b>	<b>29</b>
Приложение № 1. Оценочные материалы.....	47
Приложение №2. Методические рекомендации учителю русского языка по проведению практических работ для обучающихся с ТНР .....	56
<i>Приложение № 3. Методические рекомендации по реализации рабочей программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.....</i>	<i>78</i>

## Введение

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена на основе нормативных правовых документов:

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями);

- положение о рабочей программе учебных предметов, курсов, внеурочной деятельности;

- программа по русскому языку. 5-9 классы (авторы программы В. В. Бабайцева, А. Ю. Купалова, Е. И. Никитина и др.) // Русский язык. 5-9 классы: рабочая программа / В. В. Бабайцева и др. - М.: Дрофа, 2017.

Рабочая программа учебного предмета реализуется для обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе основного общего образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (в том числе обучающихся с ТНР в инклюзивных классах).

Содержание учебного предмета включает 748 часов с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – 710 часов<sup>1</sup>. В курсе выделяются две части: «Система языка» и «Развитие связной речи», которые органически связаны между собой, так как базовой основой развития речи является изучение системы языка, его закономерностей. Выделение двух частей не означает параллельного формирования компетенций, хотя и позволяет акцентировать соответствующий аспект изучения языка и обучения речи.

Особенностью реализации рабочей программы учебного предмета «Русский язык» для обучающихся с ТНР является:

- коррекционно-развивающий характер обучения, что выражается в выделении существенных признаков изучаемых явлений (умение анализировать, выделять главное в материале); опоре на объективные внутренние связи, содержание изучаемого материала (в рамках предмета и нескольких предметов); соблюдении в определении объёма изучаемого материала, принципов необходимости и достаточности; учете индивидуальных особенностей ребенка, то есть обеспечение личностно-ориентированного обучения; практико-ориентированной направленности учебного процесса; связи предметного содержания с жизнью; включении всего класса в совместную деятельность по оказанию помощи друг другу; привлечении дополнительных ресурсов (специальная индивидуальная помощь, обстановка, оборудование, другие вспомогательные средства);

- увеличение времени, планируемого на повторение и пропедевтическую работу с учётом особых образовательных потребностей детей с ТНР;

---

<sup>1</sup> В 2019-20 учебном году в связи с изменением учебного плана, в целях обеспечения мер санитарно-эпидемиологического благополучия обучающихся в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

- использование приёмов коррекционной педагогики (наглядные опоры в обучении; алгоритмы, схемы, шаблоны; поэтапное формирование умственных действий; опережающее консультирование по трудным темам; безусловное принятие обучающегося, игнорирование некоторых негативных поступков; обеспечение обучающемуся успеха в доступных ему видах деятельности);

- определение характерных для учебного предмета форм организации деятельности учащихся с учётом организации взаимодействия: групповая, парная, индивидуальная; проектная, игровая деятельность; самостоятельная, совместная деятельность.

Оценочные материалы представлены в Приложении № 1 к рабочей программе.

Методические рекомендации учителю русского языка по проведению практических работ для обучающихся с ТНР в Приложении № 2 к рабочей программе.

*Приложение № 3 - методические рекомендации по реализации рабочей программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.*

## Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

## Метапредметные результаты

### Универсальные учебные действия

#### *Регулятивные:*

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

#### *Познавательные:*

1) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

2) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

3) смысловое чтение.

#### *Коммуникативные:*

1) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

2) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

3) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

### Предметные результаты

1) Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Выпускник научится – базовый уровень	Выпускник получит возможность научиться – базовый уровень
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</li> <li>- умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;</li> <li>- умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;</li> <li>- развитие навыков чтения на русском языке, в том числе умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыков изучающего, ознакомительного, просмотрового чтения и содержательной переработки прочитанного материала;</li> <li>- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</li> <li>- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</li> </ul>



<p>поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;</li> <li>- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи.</li> </ul>	
---	--

2) Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования.

<p>Выпускник научится – базовый уровень</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться – базовый уровень</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие.</li> </ul>

3) Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка.

Выпускник научится – базовый уровень	Выпускник получит возможность научиться – базовый уровень
<p>- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гиперболо, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;</p> <p>- уместное использование фразеологических оборотов в речи; корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул.</p>	<p>- использование в речи синонимичных имён прилагательных в роли эпитетов.</p>

4) Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка.

Выпускник научится – базовый уровень	Выпускник получит возможность научиться – базовый уровень
<p>- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;</p> <p>- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий</p>	<p>- умение различать слова категории состояния и наречия;</p> <p>- распознавание разрядов предлогов, союзов, частиц и междометий.</p>

<p>разных разрядов и их морфологических признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;</li> <li>- распознавание предлогов, частиц и союзов, определение смысловых оттенков частиц;</li> <li>- распознавание междометий, определение грамматических особенностей междометий.</li> </ul>	
---	--

5) Формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.

Выпускник научится – базовый уровень	Выпускник получит возможность научиться – базовый уровень
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова;</li> <li>- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;</li> <li>- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;</li> <li>- определение лексического</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;</li> <li>- определение стилистической окраски слова, сферы употребления;</li> <li>- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы;</li> <li>- создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения; определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования.</li> </ul>

<p>значения слова, значений многозначного слова, подбор синонимов, антонимов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;</li> <li>- умение различать способы словообразования; проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;</li> <li>- характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции; опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</li> <li>- умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;</li> <li>- определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;</li> <li>- определение грамматической основы предложения;</li> <li>- распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных; распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения,</li> </ul>	
---	--

<p>обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;</li> <li>- определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка.</li> </ul>	
---	--

б) Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения.

<p>Выпускник научится – базовый уровень</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться – базовый уровень</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;</li> <li>- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;</li> <li>- использование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;</li> <li>- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов.</li> </ul>

<p>фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;</p> <p>- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов.</p>	
--	--

7) Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка.

<p>Выпускник научится – базовый уровень</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться – базовый уровень</p>
<p>- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;</p> <p>- применение правильного переноса слов;</p> <p>- применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;</p> <p>- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;</p> <p>- соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении предложений с деепричастным</p>	<p>- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;</p> <p>- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;</p> <p>- соблюдение грамматических норм при употреблении несклоняемых имён существительных и аббревиатур.</p>

<p>оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости и глаголов-сказуемых в связном тексте.</p>	
--	--

8) Формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность, воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры.

## Раздел 2. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета включает 748 часов. С применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – 710 часов.

### I. Система языка

#### 5 КЛАСС

##### ВВЕДЕНИЕ

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

Роль языка в жизни общества.

##### Вводный курс

Орфография.

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; и, а, у после шипящих; глухих и звонких согласных, непроносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

##### МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного.

Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным .

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола.

Правописание гласных перед суффиксом -л- и в окончаниях глаголов.

Буква ь в глаголах 2-го лица единственного числа.

Глаголы с -тся и -ться.

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные я, ты, он и др. Притяжательные мой, твой, наш, ваш, свой. Вопросительные кто? что? какой? и др. Неопределённые кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами.

Дефис в неопределённых местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Союз. Союзы и, а, но между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы не, бы (б), ли (ль), же (ж) и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

##### СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Предложение. Грамматическая основа



предложения. Интонация конца предложения.  
Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.  
Знаки препинания в конце предложения.  
Главные члены предложения.  
Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже).  
Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).  
Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания.  
Словосочетания в предложении.  
Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.  
Знаки препинания в предложениях с однородными членами (соединёнными только интонацией, одиночными союзами и, а, но, а также повторяющимся союзом и) и обобщающим словом перед однородными членами.  
Предложения с обращениями.  
Знаки препинания в предложениях с обращением.  
Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).  
Знаки препинания в предложениях с вводными словами.  
Сложное предложение.  
Сложносочинённые предложения.  
Сложноподчинённые предложения.  
Сложные бессоюзные предложения.  
Запятая между частями сложного предложения.  
Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними).  
Диалог.  
Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

### **Основной курс**

Понятие о литературном языке.  
Литературный язык — основа русского национального языка. Нормы литературного языка: произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.  
**ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. ОРФОЭПИЯ**  
Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит.  
Элементы фонетической транскрипции.  
Гласные и согласные звуки.  
Слог.  
Правила переноса слов.  
Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.  
Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.  
Правописание безударных гласных в корне.  
Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.  
Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.  
Твёрдые и мягкие согласные звуки.  
Обозначение мягкости согласных на письме с помощью ь.  
Значение букв е, ё, ю, я.  
Правописание разделительных ь -и ь.  
Правописание гласных после шипящих.  
Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.  
Правописание гласных и а ы после ц.  
Орфографический словарь.  
Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.

#### МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. 10ч.<sup>2</sup>

##### ОРФОГРАФИЯ

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка.  
Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.  
Словообразовательные и словоизменительные морфемы.  
Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.  
Элементы этимологического анализа слова.  
Выразительные средства морфемике и словообразования.  
Правописание сложных и сложносокращённых слов.  
Чередование звуков в корне слова.  
Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.  
Правописание корней с чередованием гласных а — о.  
Правописание корней с чередованием гласных е — и.  
Правописание согласных и гласных в приставках.  
Правописание приставок, оканчивающихся на з (с).  
Правописание приставок роз- (рос-) —раз- (рас-).  
Буква ы после приставок, оканчивающихся на согласный.  
Правописание приставок при- и пре-.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

#### ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ 17ч.<sup>3</sup>

---

<sup>2</sup>Раздел «Морфемика. Словообразование» при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий включает 4 часа. Тема «Понятие о морфемике» включает один урок (1 час). Тема «Основа слова и окончание. Корень слова» включает один урок (1 час). Тема «Приставки, суффиксы» включает один час (1 урок). Тема «Основные способы образования слов» включает 1 урок (1 час).

<sup>3</sup>Раздел «Лексика и фразеология» при применении электронного обучения и дистанционных

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Основные способы его толкования. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

---

*образовательных технологий включает 5 часов. Тема «Лексическое значение слова» включает один урок (1 час). Тема «Однозначные и многозначные слова» включает один урок (1 час). Тема «Синонимы. Антонимы. Омонимы» включает один час (1 урок). Тема «Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении» включает 1 урок (1 час). Тема «Фразеологизмы» включает один урок (1 час).*

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Textoобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе контекстуальных). Словари синонимов и антонимов. Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

## **6 КЛАСС**

### **ВВЕДЕНИЕ**

Русский язык — один из богатейших языков мира.

Повторение изученного в 5 классе.

Грамматика

### **МОРФОЛОГИЯ**

#### **ПОНЯТИЕ О МОРФОЛОГИИ**

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Части речи самостоятельные и служебные.

Самостоятельные части речи.

#### **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

Понятие об имени существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род как постоянный признак имён существительных. Число имён существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных. Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание *ь* и *ов* — *ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*.

Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса *-ен-* в существительных на *-мя*.

Неизменяемые существительные.

Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов *-ик-*, *-ек-*; *-ок-*, *-ек-*; *-оньк-* (*-онок-*), *-еньк-* после шипящих; суффиксов *-чик-*, *-щик-*.

Правописание *не* с именами существительными.

Правописание сложных имён существительных.

## ГЛАГОЛ

Понятие о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней *-бир-* — *бер-*, *-мир-* — *мер-*, *-тир-* — *-тер-* и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глаголов прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед *-л-*, в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глаголов. Значение 1, 2, 3-го лица.

Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах *-ыва-* (*-ива-*), *-ова-* (*-ева-*).

## **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ**

Понятие об имени прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую. Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом *-ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа *лусий*.

Прилагательные с суффиксами *-ин-* (*-ын-*), *-ов-* (*-ев-*).

Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имён прилагательных с помощью суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-*.

Правописание *не* с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.

## **ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ**

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописание гласной **и** в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имён числительных.

#### **НАРЕЧИЕ** 11ч.<sup>4</sup>

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. |

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов **-о** и **-е** после шипящих.

Правописание **н** и **нн** в наречиях на **-о**.

Правописание наречий с приставками **с-**, **из-**, **до-**, **в-**, **на-**, **за-**.

Дефисное написание наречий с приставками **по-**, **в-** (**во-**), а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

#### **КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ**

Понятие о словах категории состояния. Признаки слов категории состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы слов категории состояния по значению. Сходство и различие наречий и слов категории состояния.

#### **МЕСТОИМЕНИЕ**

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями).

---

<sup>4</sup>Раздел «Наречие» при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий включает 5 часов. Тема «Понятие о наречии как части речи» включает один урок (1 час). Тема «Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели» включает один урок (1 час). Тема «Степени сравнения наречий» включает один час (1 урок). Тема «Правописание суффиксов **-о** и **-е** после шипящих» включает 1 урок (1 час). Тема «Правописание наречий с приставками **с-**, **из-**, **до-**, **в-**, **на-**, **за-**» включает один урок (1 час).

Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, формы изменения, роль в



предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.

Неопределённые местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое-, -то, -либо, -нибудь*.

Правописание *не* в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому, затем, отсюда, поэтому* и др. – 17ч.<sup>5</sup>

## **7 КЛАСС**

### **ВВЕДЕНИЕ**

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.

Повторение изученного в 5—6 классах.

### **ПРИЧАСТИЕ**

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

---

<sup>5</sup>Раздел «Разряды местоимений» при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий включает 5 часов. Тема «Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам» включает один урок (1 час). Тема «Правописание местоимения с предлогами» включает один урок (1 час). Тема «Правописание неопределённых местоимений» включает один час (1 урок). Тема «Правописание не и ни в отрицательных местоимениях» включает 1 урок (1 час). Тема «Правописание местоимений-наречий» включает один урок (1 час).

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами -вш- и -ш-.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание е — ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание н в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед nn и н.

Правописание nn в причастиях и к в омонимичных прилагательных.

Правописание не с причастиями.

### **ДЕЕПРИЧАСТИЕ**

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание не с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

### **ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ ОДНИХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В ДРУГИЕ**

#### **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

Общее понятие о служебных частях речи.

#### **ПРЕДЛОГ**

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроезводные и производные.

Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на и др.).

Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква е на конце предлогов *в течение, в продолжение, вследствие*.

#### **СОЮЗ**

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные.

Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях.

Правописание сочинительных союзов тоже, также, зато.

Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных союзов.

Правописание союзов чтобы, оттого что и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами). 10ч.<sup>6</sup>

## **ЧАСТИЦА**

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание не и. ни с различными частями речи (обобщение).

Правописание -то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки.

Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные. 7ч.<sup>7</sup>

## **МЕЖДОМЕТИЕ**

Понятие о междометии. Основные функции междометий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

## **8 КЛАСС**

### **ВВЕДЕНИЕ**

Русский язык — родной язык.

Повторение изученного в 5—7 классах.

### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

#### **ПОНЯТИЕ О СИНТАКСИСЕ**

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.

Способы подчинительной связи.

#### **ПУНКТУАЦИЯ КАК СИСТЕМА ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ И ПРАВИЛ ИХ**

#### **ИСПОЛЬЗОВАНИЯ**

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

#### **СЛОВСОЧЕТАНИЕ**

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.

Строение и грамматическое значение словосочетаний. Цельные словосочетания.

#### **ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

---

<sup>6</sup>Раздел «Понятие о союзе. Назначение союзов в речи» при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий включает 3 часа. Тема «Простые и составные союзы» включает один урок (1 час). Тема «Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению» включает один урок (1 час). Тема «Правописаниюсоюзов» включает один урок (1 час).

<sup>7</sup>Раздел «Понятие о частице» при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий включает 2 часа. Тема «Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению» включает один урок (1 час). Тема «Правописание не и. ни с различными частями речи (обобщение)» включает один урок (1 час).

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.

Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по цели высказывания.

Виды предложений по эмоциональной окраске.

### **ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Основные виды простого предложения.

Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

### **ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

### **ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Определение. Согласованное и несогласованное определение.

Приложение как вид определения.

Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.

Многочленные члены предложения. Распространённые члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом несмотря на.

### **ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

### **ПОЛНЫЕ И НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

### **ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ**

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

### **ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ**

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом несмотря на и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

### **ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ, СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ И С ОБРАЩЕНИЯМИ**

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средства пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме. *12ч.*<sup>8</sup>

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

Знаки препинания при обращении.

Слова-предложения

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.

---

<sup>8</sup>Раздел «Вводные слова» при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий включает 6 часов. Тема «Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте» включает один урок (1 час). Тема «Основные смысловые разряды вводных слов» включает один урок (1 час). Тема «Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями. Выделение на письме вводных предложений» включает 1 урок (1 час). Тема «Вводные предложения. Синонимия вводных конструкций» включает один урок (1 час). Тема «Вставные конструкции как средства пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания» включает 1 урок (1 час). Тема «Выделение вставных конструкций интонацией в устной речи и знаками препинания на письме» включает один урок (1 час).

## **9 КЛАСС**

### **ВВЕДЕНИЕ**

Богатство, образность, точность русского языка.

Повторение изученного в 8 классе.

### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

#### **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

#### **СЛОЖНОСОЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.

Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

#### **СЛОЖНЫЕ БЕССОЮЗНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.

Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

#### **СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ**

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи. Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

#### **СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ**

Предложения с прямой речью.

Предложения с косвенной речью.

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитаты. Способы цитирования.

---

<sup>9</sup>Раздел «Обращение» при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий включает 3 часа. Тема «Обращение. Понятие об обращении» включает один урок (1 час). Тема «Знаки препинания в предложениях с обращениями» включает один урок (1 час). Тема «Слова-предложения» включает 1 урок (1 час).

Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью. Знаки препинания при цитатах. *12ч.*<sup>10</sup>

## **ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.

Русский язык как первоэлемент великой русской литературы.

Русский язык как развивающееся явление.

Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах

## **II. Развитие связной речи**

### **5 КЛАСС**

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

### **6 КЛАСС**

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.

Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.

Характеристика официально-делового стиля речи.

Художественное повествование. Рассказ.

Описание природы, помещения, одежды, костюма.

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Местоимение как средство связи предложений в тексте.

### **7 КЛАСС**

Описание общего вида местности.

Описание действий (трудовых процессов).

Описание действий (в спорте).

Рассказ на основе услышанного.

Сообщение.

Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.

---

<sup>10</sup>Раздел «Способы передачи чужой речи» при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий включает 3 часа. Тема «Предложения с прямой речью» включает один урок (1 час). Тема «Предложения с косвенной речью» включает один урок (1 час). Тема «Знаки препинания при цитатах» включает один урок (1 час).

Общая характеристика публицистического стиля.

Союз как средство связи предложений и частей текста.

### **8 КЛАСС**

Углубление изученных ранее понятий связной речи.

Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях.

Углубление понятия о средствах связи частей текста.

### **9 КЛАСС**

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определённой темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи.

Углублённое понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.



**Раздел 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

№ п/п	Тема урока	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Кол-во часов
<b>5 класс</b>			
	<b>Введение</b>	Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:	
1	Вводный урок. Знакомство с учебниками	интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.	1
2	Роль языка в жизни общества		1
3	Русский язык - один из богатейших языков мира		1
4	Р.р. Для чего людям нужна речь?		1
5	Р. р. Как различают формы речи?	День знаний. Международный день распространения грамотности.	1
	<b>Раздел «Вводный курс»</b>	Включение в уроки игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	
6	Орфография. Орфограмма		1
7	Морфемный разбор слова		1
8	Проверяемая безударная гласная в корне слова		1
9	Непроверяемая безударная гласная в корне слова		1
10	Орфографический разбор слова		1
11	Правописание безударных гласных в приставках		1
12	Правописание гласных <i>и, а, у</i> после шипящих		1
13	Систематизация изученного по теме «Орфограммы-гласные»		1
14	Правописание глухих и звонких согласных		1
15	Непроизносимые согласные в корне слова		1
16	Удвоенные согласные в корне слова		1
17	Систематизация изученного по теме «Орфограммы-согласные»		1
18	Контрольный диктант по изученному материалу (орфография)		1

19	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте		1
20	Р. р. Как вести беседу?		1
	<b>Раздел «Морфология и орфография»</b>	Применение на уроках групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.	
21	Морфология и орфография		1
22	Части речи		1
23	Самостоятельные части речи		1
24	Имя существительное		1
25	Безударные гласные <i>e-и</i> в окончаниях имён существительных		1
26	Мягкий знак на конце существительных после шипящих		1
27	Имя прилагательное		1
28	Безударные гласные в окончаниях прилагательных		1
29	Систематизация изученного по теме «Правописание существительных и прилагательных»		1
30	Глагол		1
31	Р. р. Для чего нужен план?		1
32	Р. р. Выборочное изложение		1
33	Изменение глагола по временам		1
34	Гласная перед суффиксом <i>-л-</i> в глаголе		1
35	Гласная в окончании глагола прошедшего времени		1
36	Мягкий знак в окончании глагола 2 лица единственного числа		1
37	Безударная гласная в личном окончании глагола		1
38	Глаголы с <i>-тся, -ться</i>		1
39	Систематизация изученного по теме «Правописание глаголов»		1
40	Контрольный диктант по теме «Глагол»		1
41	Анализ ошибок, допущенных в диктанте («Глагол»)	1	
42	Наречие	1	
43	Р. р. Всегда ли мы читаем одинаково?	1	
44	Р. р. Учитесь выразительно читать	1	
45	Местоимение	1	
46	Дефис в неопределённых местоимениях	1	
47	Морфологический разбор слова	1	
48	Служебные части речи	1	
49	Предлог	1	

50	Раздельное написание предлогов с существительными и местоимениями		1
51	Союз		1
52	Частица		1
53	Раздельное написание частиц с другими словами		1
54	Систематизация изученного по теме «Правописание служебных частей речи»		1
55	Повторение изученного в разделе «Морфология и орфография»		1
56	Контрольная работа по теме «Морфология и орфография»		1
	<b>Раздел «Синтаксис и пунктуация»</b>		
57	Синтаксис и пунктуация	Использование воспитательных возможностей	1
58	Пунктуационный разбор	содержания учебного	1
59	Предложение	предмета через демонстрацию	1
60	Р. р. Что такое текст?	обучающимся примеров	1
61	Р. р. Что значит писать и говорить на тему?	ответственного, гражданского	1
62	Виды предложений по цели высказывания	поведения, проявления	1
63	Невосклицательные и восклицательные предложения	человеколюбия и	1
64	Знаки препинания в конце предложения	добросердечности.	1
65	Р. р. Главное в тексте - идея, основная мысль	Проведение уроков – общения,	1
66	Главные члены предложения	демонстрирующих	1
67	Тире между подлежащим и сказуемым	обучающимся правил ведения	1
68	Второстепенные члены предложения	диалогов.	1
69	Словосочетание		1
70	Словосочетания в предложении		1
71	Предложения с однородными членами		1
72	Запятая при однородных членах предложения		1
73	Двоеточие после обобщающего слова при однородных членах предложения		1
74	Р. р. Как связать предложения в тексте?		1
75	Предложения с обращениями		1
76	Знаки препинания при обращении		1
77	Р. р. Обращение как средство связи предложений в тексте		1
78	Предложения с вводными словами		1

79	Знаки препинания при вводных словах		1
80	Р.р. Текст и фрагменты текста		1
81	Сложное предложение		1
82	Сложносочинённое предложение		1
83	Сложноподчинённое предложение		1
84	Запятая в сложном предложении		1
85	Синтаксический разбор сложного предложения		1
86	Предложения с прямой речью		1
87	Знаки препинания при прямой речи		1
88	Р. р. Что такое диалог и монолог?		1
89	Повторение изученного в разделе «Синтаксис и пунктуация»		1
	<b>Раздел «Основной курс»</b>		
90	Основные разделы науки о русском языке	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.	1
91	Понятие о литературном языке		1
92	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»		1
93	Фонетика. Графика		1
	<b>Раздел «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия»</b>		
94	Звуки речи и буквы	Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.	1
95	Р. р. Изображать можно и... звуками		1
96	Алфавит		1
97	Гласные и согласные звуки		1
98	Фонетический разбор слова		1
99	Слог. Правила переноса слов		1
100	Р. р. Стили речи		1
101	Р. р. Когда и где используют разговорный стиль?		1
102	Ударение		1
103	Гласные после шипящих		1
104	Гласные после <i>ц</i>		1
105	Р. р. Научный стиль		1
106	Р. р. Художественный стиль		1
107	Звонкие и глухие согласные		1
108	Твёрдые и мягкие согласные		1
109	Мягкий знак для обозначения мягкости согласных		1

110	Значение букв <i>я, ю, е, ё</i>		1
111	Разделительный <i>ь</i>		1
112	Разделительный <i>ъ</i>		1
113	Повторение изученного в разделе «Фонетика. Графика»		1
114	Р. р. Как различают типы речи?		1
115	Р. р. Повествовать – значит рассказывать		1
116	Контрольная работа по теме «Фонетика. Графика»		1
	<b>Раздел «Морфемика. Словообразование. Орфография»</b>		
117	Морфемика и словообразование <sup>11</sup>	Включение в уроки игровых процедур, которые помогают	1
118	Основа слова и окончание	поддержать мотивацию	1
119	Корень слова	обучающихся к получению	1
120	Приставка и суффикс	знаний, налаживанию	1
121	Р. р. Как описать предмет?	позитивных межличностных	1
122	Р. р. Сочинение по картине	отношений в классе, помогают	1
123	Исторические изменения в составе слова	установлению	1
124	Чередование звуков в корне слова	доброжелательной атмосферы	1
125	Буквы <i>а-о</i> в корнях с чередованием <i>-лаг- — -лож-, -кас- — -кос-</i>	во время урока. Уроки-беседы.	1
126	Буквы <i>а-о</i> в корнях с чередованием <i>-раст- (-ращ-) — -рос-</i>		1
127	Р. р. Как описать животное?		1
128	Р. р. Как описать животное? Изложение, близкое к тексту		1
129	Буквы <i>а-о</i> в корнях с чередованием <i>-гар- — -гор-, -зар- — -зор-</i>		1
130	Систематизация изученного по теме «Правописание корней с чередованием гласных <i>а-о</i> »		1
131	Правописание корней с чередованием гласных <i>е-и</i>		1

<sup>11</sup>Изменения в тематическом планировании при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

	<b>Раздел «Морфемика. Словообразование»</b>	<b>5</b>
118	Понятие о морфемике	1
119	Основа слова и окончание. Корень слова	1
120	Приставки, суффиксы	1
121	Основные способы образования слов	1

132	Буква <i>и</i> в корнях с чередованием <i>я (а) // им, ин</i>		1
133	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Чередующиеся гласные в корне слова»		1
134	Анализ ошибок, допущенных в диктанте («Чередующиеся гласные в корне слова»)		1
135	Правописание согласных и гласных в приставках		1
136	Буквы <i>з-с</i> в приставках		1
137	Буква <i>ы</i> после приставок, оканчивающихся на согласный		1
138	Правописание приставок <i>пре-при</i>		1
139	Систематизация изученного по теме «Правописание согласных и гласных в приставках»		1
140	Словообразовательный разбор		1
141	Образование слов путём сложения		1
142	Соединительные гласные <i>о-е</i>		1
143	Повторение изученного в разделе «Морфемика и словообразование»		1
144	Р. р. Рассуждать – значит доказывать		1
145	Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразование»		1
	<b>Раздел «Лексикология и фразеология»</b>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –	
146	<i>Лексикология и фразеология</i> <sup>12</sup>		1
147	Словарное богатство русского языка		1
148	Лексическое значение слова		1
149	Р. р. Наш помощник – толковый словарь		1
150	Однозначные и многозначные слова		1
151	Прямое и переносное значение слова		1

<sup>12</sup> Изменения в тематическом планировании при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

	<b>Раздел «Лексика и фразеология»</b>	<b>5</b>
150	Лексическое значение слова	1
151	Однозначные и многозначные слова	1
152	Синонимы. Антонимы. Омонимы	1
153	Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении	1
154	Фразеологизмы	1

152	Р. р. Лексические средства связи предложений в тексте	иницирование ее	1
153	Омонимы	обсуждения, высказывания	1
154	Синонимы	обучающимися своего мнения	1
155	Антонимы	по ее поводу, выработки	1
156	Р. р. Для чего нужны синонимы и антонимы?	своего к ней отношения.	1
157	Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении	Обсуждение на уроках	1
158	Лексический разбор слова	словарного богатства русского	1
159	Историзмы и архаизмы	языка.	1
160	Неологизмы		1
161	Заимствованные слова		1
162	Фразеологизмы		1
163	Р.р. Почему мы так говорим?		1
164	Р. р. Что такое киносценарий?		1
165	Повторение изученного в разделе «Лексикология и фразеология»		1
166	Контрольная работа по теме «Лексикология и фразеология»		1
	<b>Раздел «Систематизация и обобщение изученного»</b>	Организация шефства	
167	Систематизация и обобщение изученного в разделе «Морфология и орфография»	мотивированных и эрудированных обучающихся	1
168	Безударные гласные в корне слова	над их неуспевающими	1
169	Правописание приставок	одноклассниками, дающего	1
170	Правописание существительных	обучающимся социально	1
171	Правописание прилагательных	значимый опыт	1
172	Правописание глаголов	сотрудничества и взаимной	1
173	Правописание наречий	помощи. Проведение	1
174	Правописание местоимений	разнообразных интерактивных	1
175	Правописание предлогов	уроков с целью обобщения	1
176	Правописание союзов	изученного материала.	1
177	Правописание частиц	Проведение уроков этикета,	1
178	Систематизация и обобщение изученного в разделе «Синтаксис и пунктуация»	культуры речи.	1
179	Знаки препинания в простом осложнённом предложении		1
180	Знаки препинания при вводных словах и обращениях		1
181	Знаки препинания в сложном предложении		1

182	Систематизация и обобщение изученного в разделе «Фонетика. Графика»		1
183	Систематизация и обобщение изученного в разделе «Морфемика и словообразование»		1
184	Корень и окончание		1
185	Приставка и суффикс. Основные орфограммы		1
186	Морфемный и словообразовательный разборы		1
187	Систематизация и обобщение изученного в разделе "Лексикология и фразеология"		1
188	Диалектизмы и профессионализмы. Повторение		1
189	Антонимы и синонимы		1
190	Переносное значение слова. Фразеологизмы		1
191	Язык и человек. Язык и речь		1
192	Лексическое значение слова. Толковые словари		1
193	Р. р. Как обогатить словарный запас?		1
194	Р. р. Изложение «Божья коровка» по вопросам с предварительным их составлением		1
195	Прямая речь. Диалог. Обобщение		1
196	Р. р. Что такое культура речи?		1
197	Р. р. Этикетные диалоги		1
198	Р. р. Письмо. Использование обращения, приветствия и сообщения при составлении письма		1
199	Синтаксический разбор простого предложения		1
200	Синтаксический разбор сложного предложения		1
201	Р. р. Как строится текст? Повествование, описание, рассуждение		1
202	Р. р. Словесное рисование с последующим изложением данного текста («Кошка и Полкан»)		1
203	Р. р. Сочинение по картине. Устное описание картины (А.А. Пластов «Летом»)		1
204	Р. р. Стили речи. Обобщение		1
205	Орфоэпия		1
206	Орфоэпия. Обобщение		1
207	Подготовка к итоговой контрольной работе		1



208	Промежуточная аттестация. Диктант		1
209	Анализ диктанта		1
210	Подведение итогов года		1
	<b>Всего за год</b>		<b>206<sup>13</sup></b>
<b>6 класс</b>			
	<b>Введение</b>	Установление	
211	Введение. Русский язык – один из богатейших языков мира	доверительных	1
	<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	отношений между	
212	Синтаксис. Словосочетание	учителем и	1
213	Пунктуация в простом и сложном предложениях	обучающимися,	1
214	Р. р. Признаки текста	способствующих	1
215	Фонетика и орфография	позитивному	1
216	Фонетический разбор слова	восприятию	1
217	Морфемика. Орфограммы в корнях слов	обучающимися	1
218	Гласные в корнях с чередованием	требований и просьб	1
219	Правописание приставок	учителя, привлечению	1
220	Повторение по теме «Лексика»	их внимания к	1
221	Фразеологизмы	обсуждаемой на уроке	1
222	Р. р. Текст, тема, основная мысль	информации,	1
223	Подготовка к контрольному диктанту по теме «Повторение изученного в 5 классе»	активизации их	1
224	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе»	познавательной	1
225	Анализ контрольного диктанта	деятельности.	1
	<b>Раздел «Морфология. Понятие о морфологии»</b>		
226	Система частей речи в русском языке. Понятие о морфологии	Побуждение обучающихся	1
227	Части речи самостоятельные и служебные	соблюдать на уроках	1
228	Р. р. Сочинение-миниатюра	общепринятые нормы	1
229	Слово и его формы	поведения, правила общения	1
		со старшими и сверстниками,	1
		принципы учебной	

<sup>13</sup>Всего за год при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – 192 часа.

		дисциплины и самоорганизации.	
	<b>Раздел «Имя существительное»</b>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –	
230	Понятие о существительном. Разряды существительных по значению	инициирование ее	1
231	Нарицательные и собственные существительные	обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения	1
232	Р. р. Повторение. Типы и стили речи. Речевая ситуация	по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	1
233	Правописание собственных имён существительных		1
234	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные		1
235	Род как постоянный признак имён существительных		1
236	Число имён существительных		1
237	Р. р. Простой и сложный план		1
238	Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа		1
239	Склонение существительных в единственном числе		1
240	Склонение существительных во множественном числе		1
241	Р. р. Темы широкие и узкие		1
242	Окончания существительных во множественном числе		1
243	Склонение существительных. Разносклоняемые имена существительные		1
244	Правописание суффикса -ен- в существительных на -мя		1
245	Р. р. Книжные стили. Официально-деловой стиль		1
246	Неизменяемые имена существительные		1
247	Род несклоняемых имён существительных		1
248	Правописание суффиксов существительных -ек-, -ик-		1
249	Правописание суффиксов существительных -чик-, -щик-		1
250	Р. р. Сравнение. Метафора. Эпитет		1
251	Правописание о-е в суффиксах и окончаниях существительных после шипящих и ц		1
252	Правописание <i>не</i> существительными		1
253	Р. р. Что такое эпиграф?		1
254	Правописание сложных имён существительных		1

255	Морфологический разбор существительного		1
256	Повторение по теме «Имя существительное»		1
257	Р. р. Тип речи повествование. Рассказ		1
258	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»		1
259	Анализ диктант. Работа над ошибками		1
260	Р. р. Подготовка к домашнему сочинению по картине Н. М. Ромадина «Керженец»		1
	<b>Раздел «Глагол»</b>	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	
261	Глагол. Понятие о глаголе		1
262	Группы глаголов по значению. Правописание <i>не</i> с глаголами		1
263	Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива		1
264	Р. р. Сжатое изложение по рассказу Г. Снегирёва «Белёк»		1
265	Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов		1
266	Правописание –ться и –тся в глаголах		1
267	Глаголы совершенного и несовершенного вида		1
268	Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их образование и значение		1
269	Переходные и непереходные глаголы		1
270	Р. р. Лексические средства связи предложений в тексте		1
271	Наклонение глаголов		1
272	Изъявительное наклонение		1
273	Формы настоящего и прошедшего времени глагола в изъявительном наклонении		1
274	Прошедшее время. Значение, образование и изменение глаголов прошедшего времени		1
275	Р. р. Описательный оборот		1
276	Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед -л- в прошедшем времени	1	
277	Правописание гласных в глагольных окончаниях	1	
278	Лицо и число глагола	1	

279	Спряжение глагола		1
280	Образование настоящего и будущего времени глагола		1
281	Изменение глаголов по числам и лицам		1
282	Р. р. Основные составляющие культуры речи		1
283	Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени		1
284	Буква Ъ в формах глагола 2 лица единственного числа		1
285	Буква е-и в окончаниях глаголов I и II спряжения		1
286	Окончания глаголов I и II спряжения		1
287	Разноспрягаемые глаголы		1
288	Р. р. Подготовка к изложению, близкому к тексту (по рассказу Л. Н. Толстого)		1
289	Р. р. Изложение, близкое к тексту (по рассказу Л. Н. Толстого)		1
290	Значение, образование, изменение, употребление глаголов в условном наклонении		1
291	Правописание БЫ в условном наклонении		1
292	Повелительное наклонение		1
293	Образование и изменение глаголов в повелительном наклонении		1
294	Мягкий знак после согласных в формах в формах повелительного наклонения		1
295	Суффикс –и- в форме повелительного наклонения глагола		1
296	Правописание глаголов в повелительном наклонении		1
297	Р. р. Как создать киносценарий?		1
298	Р. р. Написание киносценария		1
299	Безличные глаголы		1
300	Словообразование глаголов		1
301	Правописание суффиксов глаголов		1
302	Гласные в суффиксах -ова- (-ева-) - -ыва-(-ива-)		1
303	Морфологический разбор глагола		1
304	Повторение изученного в разделе «Глагол»		1
305	Контрольный диктант по теме «Глагол»		1
306	Анализ контрольного диктанта по теме «Глагол»		1
307	Р. р. Описание природы. Зима		1

	<b>Раздел «Имя прилагательное»</b>	Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.	
308	Понятие о прилагательном		1
309	Разряды прилагательных по значению		1
310	Качественные и относительные прилагательные		1
311	Полные и краткие имена прилагательные		1
312	Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе		1
313	Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых		1
314	Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую		1
315	Р. р. Изобразительные средства языка (практикум)		1
316	Склонение полных прилагательных. Правописание падежных окончаний		1
317	Правописание букв о-е в окончаниях имён прилагательных после шипящих		1
318	Притяжательные прилагательные с суффиксом -ий		1
319	Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа <i>лисий</i>		1
320	Р. р. Описание книги		1
321	Правописание прилагательных с суффиксом -ин- (-ын-), -ов- (-ев-)		1
322	Степени сравнения имён прилагательных		1
323	Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной степени		1
324	Значение, образование и изменение прилагательных в превосходной степени		1
325	Р. р. Подготовка к сочинению по картине (зимний пейзаж)		1
326	Р. р. Написание сочинения-описания по картине К. Ф. Юона «Зима. Лигачёво»		1
327	Словообразование прилагательных при помощи суффиксов, приставок		1
328	Слитное и дефисное написание сложных прилагательных	1	
329	Правописание сложных прилагательных	1	
330	Образование прилагательных при помощи суффиксов -ов-, -ев-	1	
331	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных	1	

332	Образование прилагательных при помощи суффиксов -н-, -онн-, -енн-		1
333	Образование прилагательных при помощи суффиксов -ин-, -ан-, -ян-		1
334	Образование прилагательных при помощи суффиксов -к- и -ск-		1
335	Р. р. Описание помещения		1
336	Образование прилагательных с помощью приставок		1
337	Правописание НЕ с прилагательными		1
338	Правописание НЕ с именами прилагательными		1
339	Правописание НЕ с именами прилагательными, существительными, глаголами		1
340	Употребление прилагательного в роли определения и сказуемого		1
341	Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях речи		1
342	Повторение по теме «Имя прилагательное»		1
343	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»		1
344	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками		1
345	Р. р. Как избежать речевых и грамматических ошибок		1
	<b>Раздел «Имя числительное»</b>	Применение на уроках	
346	Понятие об имени числительном. Роль числительного в речи	интерактивных форм работы с обучающимися:	1
347	Имена числительные простые, сложные и составные	интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;	1
348	Правописание гласной и в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные	дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;	1
349	Правописание удвоенной согласной в числительных	групповой работы или работы	1
350	Р. р. Рассуждение. Строение рассуждения		1
351	Правописание имѐн числительных		1
352	Правописание Ъ в числительных		1
353	Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления		1
354	Склонение количественных числительных		1
355	Р. р. Описание книги		1
356	Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление		1

357	Порядковые числительные, их значение и изменение	в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.	1
358	Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники		1
359	Дробные числительные, их значение и изменение		1
360	Правописание падежных окончаний имён числительных		1
361	Р. р. Средства связи частей рассуждения		1
362	Морфологический разбор имён числительных		1
363	Повторение изученного по теме «Имя числительное»		1
364	Контрольная работа по теме «Имя числительное»		1
365	Анализ контрольной работы («Имя числительное»)		1
	<b>Раздел «Наречие»</b>	Применение на уроках интеллектуальных игр, дискуссий, групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.	
366	Понятие о наречии <i>Ич.</i> <sup>14</sup>		1
367	Разряды наречий по значению		1
368	Степени сравнения наречий		1
369	Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов		1
370	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на –о (-е)		1
371	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий		1
372	Буквы <i>н</i> и <i>ни</i> в наречиях на –о (-е)		1
373	Р. р. Рассуждение в разных стилях речи		1
374	Р. р. Сравнение можно выразить с помощью наречий		1
375	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> на конце наречий с приставками <i>из-</i> , <i>до-</i> , <i>с-</i> , <i>в-</i> , <i>на</i> , <i>за-</i>		1
376	Дефис между частями слова в наречиях		1
377	Правописание наречий. Обобщение	1	

<sup>14</sup> Изменения в тематическом планировании при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

	<b>Раздел «Наречие»</b>	<b>5</b>
366	<i>Понятие о наречии как части речи</i>	<i>1</i>
367	<i>Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели</i>	<i>1</i>
368	<i>Степени сравнения наречий</i>	<i>1</i>
369	<i>Правописание суффиксов -о е после шипящих</i>	<i>1</i>
370	<i>Правописание наречий с приставками с-, из-, до-, в-, на-, за-</i>	<i>1</i>

378	Самостоятельная работа по теме «Правописание наречий»		1
379	Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую		1
380	Буква Ъ после шипящих на конце наречий		1
381	Морфологический разбор наречия		1
382	Повторение изученного по теме «Наречие»		1
383	Контрольная работа по теме «Наречие»		1
384	Анализ контрольной работы («Наречие»)		1
	<b>Раздел «Категория состояния»</b>	Применение на уроках	
385	Имя состояния (категория состояния)	интеллектуальных игр,	1
386	Значения имён состояния	дискуссий, групповой работы	1
387	Отличие наречий от имён состояния	или работы в парах, которые	1
388	Повторение изученного о имени состояния	учат обучающихся командной	1
389	Обобщение изученного о наречии и имени состояния. Самостоятельная работа по теме «Наречие. Имя состояния»	работе и взаимодействию с другими обучающимися.	1
	<b>Раздел «Местоимение»</b>	Включение в уроки игровых	
390	Понятие о местоимении	процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	1
391	Местоимение и другие части речи		1



392	<b>Разряды местоимений.</b> <sup>15</sup> Личные местоимения		1
393	Р. р. Морфологические средства связи предложений в тексте. Местоимение		1
394	Р. р. Местоимения 3 лица в роли сцепляющих слов		1
395	Притяжательные местоимения		1
396	Возвратное местоимение		1
397	Вопросительные местоимения		1
398	Относительные местоимения		1
399	Неопределённые местоимения		1
400	Дефисное и раздельное написание кое-, -то, -либо, -нибудь в неопределённых местоимениях		1
401	Слитное написание <i>не</i> в неопределённых местоимениях		1
402	Обобщение изученного: правописание неопределённых местоимений		1
403	Отрицательные местоимения		1
404	Буква <i>и</i> в приставке отрицательных местоимений		1
405	Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях		1
406	Обобщение изученного: правописание отрицательных местоимений		1
407	Определительные местоимения		1
408	Указательные местоимения		1
409	Р. р. Указательные местоимения в роли определений при сцепляющих словах		1

<sup>15</sup> Изменения в тематическом планировании при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

	<b>Раздел «Разряды местоимений»</b>	<b>5</b>
393	Правописание местоимения с предлогами» включает один урок	1
394	Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам	1
395	Правописание неопределённых местоимений	1
396	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях	1
397	Правописание местоимений-наречий	1

410	Повторение изученного в разделе «Местоимение»		1
411	Контрольный диктант по теме «Местоимение»		1
412	Анализ контрольного диктанта («Местоимение»)		1
413	Р. р. Сочинение по картине В. М. Васнецова «Алёнушка»		1
414	Анализ сочинений по картине В. М. Васнецова «Алёнушка»		1
	<b>Раздел «Повторение и обобщение изученного»</b>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	
415	Повторение изученного в 6 классе. Правописание суффиксов различных частей речи		1
416	Повторение изученного в 6 классе. Правописание окончаний различных частей речи		1
417	Повторение изученного в 6 классе. Правописание НЕ с различными частями речи		1
418	Промежуточная аттестация. Диктант		1
419	Анализ диктанта		1
420	Подведение итогов года		
	<b>Всего за год</b>		<b>206<sup>16</sup></b>
<b>7 класс</b>			
	<b>Введение</b>	Установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию информации.	
421	Русский язык как развивающееся явление		1
	<b>Раздел «Повторение изученного в 5-6 классах»</b>	Побуждение обучающихся соблюдать на уроках общепринятые нормы	
422	Систематизация сведений о частях речи		1
423	Части речи. Значение, морфологические признаки		1

<sup>16</sup>Всего за год при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – 192 часа.

424	Правописание существительных и прилагательных	поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	1
425	Правописание Н и НН в суффиксах разных частей речи		1
426	Правописание глаголов и наречий		1
427	Правописание НЕ с разными частями речи		1
428	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология. Орфография»		1
429	Анализ контрольного диктанта		1
430	Р.р. Текст как единица речи. Признаки текста		1
431	Р.р. Морфологические средства выразительности текста		1
	<b>Раздел «Причастие»</b>	Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.	
432	Понятие о причастии в системе частей речи		1
433	Морфологические и синтаксические признаки причастий		1
434	Признаки прилагательного у причастия		1
435	Признаки глагола у причастия		1
436	Причастный оборот		1
437	Конструирование причастного оборота		1
438	Порядок слов в предложениях с причастным оборотом		1
439	Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом		1
440	Р.р. Описание общего вида местности		1
441	Р.р. Сочинение. Описание общего вида местности		1
442	Правописание НЕ с полными причастиями		1
443	Правописание НЕ с краткими причастиями		1
444	Действительные и страдательные причастия		1
445	Действительные причастия настоящего времени		1
446	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1	
447	Р.р. Описание действий	1	
448	Страдательные причастия настоящего времени	1	
449	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1	
450	Действительные причастия прошедшего времени	1	
451	Страдательные причастия прошедшего времени	1	
452	Р.р. Сжатое изложение повествовательного текста публицистического стиля	1	

453	Р.р. Сжатое изложение текста с описанием действий и процессов труда		1
454	Гласные перед Н и НН в страдательных причастиях		1
455	Освоение орфограммы «Гласные перед Н и НН в страдательных причастиях и отглагольных прилагательных»		1
456	Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах причастий		1
457	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие»		1
458	Анализ контрольного диктанта («Причастие»)		1
459	Р.р. Анализ сжатых изложений		1
460	Краткие причастия		1
461	Правописание кратких причастий		1
462	Синтаксическая роль кратких причастий		1
463	Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных		1
464	Правописание Н и НН в суффиксах страдательных причастий и прилагательных		1
465	Повторительно-обобщающий урок по теме «Причастие»		1
466	Зачёт по теме «Причастие»		1
467	Переход причастий в другие части речи		1
468	Контрольная работа по теме «Причастие»		1
469	Анализ контрольной работы («Причастие»)		1
	<b>Раздел «Деепричастие»</b>	Включение в уроки игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	
470	Понятие о деепричастии		1
471	Образование деепричастий		1
472	Р.р. Описание действий (спорт)		1
473	Деепричастный оборот		1
474	Знаки препинания в предложениях с деепричастными оборотами		1
475	Раздельное написание НЕ с деепричастиями		1
476	Деепричастия несовершенного вида		1
477	Деепричастия совершенного вида		1
478	Р.р. Изложение-рассуждение на морально-этическую тему		1
479	Р.р. Изложение с собственной оценкой обсуждаемой проблемы	1	
480	Морфологический разбор деепричастий	1	

481	Обобщение и систематизация по теме «Деепричастие»		1
482	Контрольная работа по теме «Деепричастие»		1
483	Анализ контрольной работы («Деепричастие»)		1
484	Р.р. Рассказ на основе услышанного		1
485	Р.р. Сочинение. Рассказ на основе услышанного		1
486	Переход слов из одной части речи в другую		1
487	Повторение орфографии		1
488	Совершенствование орфографических навыков		1
489	Повторение пунктуации		1
490	Совершенствование пунктуационных навыков		1
	<b>Раздел «Служебные части речи»</b>		
491	Понятие о служебных частях речи	Установление доверительных отношений между учителем и его обучающимися.	1
	<b>Раздел «Предлог»</b>		
492	Понятие о предлогах. Разряды предлогов	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке	1
493	Употребление предлогов в речи	общепринятые нормы	1
494	Правописание предлогов	поведения, правила	1
495	Орфограмма «Буква Е на конце предлогов»	общения со старшими	1
496	Пробел и отсутствие пробела в производных предлогах	(педагогическими	1
497	Морфологический разбор предлогов	работниками) и	1
498	Повторение и обобщение по теме «Предлог»	сверстниками	1
499	Контрольный диктант по теме «Предлог»	(обучающимися), принципы	1
500	Анализ контрольного диктанта («Предлог»)	учебной дисциплины и	1
501	Р.р. Подготовка к сочинению по картине А. В. Сайкиной «Детская спортивная школа»	самоорганизации;	1
502	Р.р. Написание сочинения по картине А. В. Сайкиной «Детская спортивная школа»	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –	1

		иницирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	
	<b>Раздел «Союз»</b>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	
503	Понятие о союзе. <sup>17</sup>		1
504	Простые и составные союзы		1
505	Сочинительные союзы		1
506	Сочинительные союзы в простом и сложносочинённом предложениях		1
507	Подчинительные союзы		1
508	Функции и значение подчинительных союзов		1
509	Правописание союзов		1
510	Правописание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО и др.		1
511	Закрепление темы «Правописание союзов»		1
512	РР. Морфологические средства связи частей и предложений в тексте		1
513	Повторение и обобщение по теме «Союз»		1
514	Контрольный диктант по теме «Союз»		1
515	Анализ контрольного диктанта («Союз»)		1
516	Повторение орфографии. Правописание приставок		1
517	Правописание Ъ и Ь	1	
518	Повторение пунктуации. Сложное предложение	1	

<sup>17</sup> Изменения в тематическом планировании при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

	<b>Раздел «Понятие о союзе. Назначение союзов в речи»</b>	<b>3</b>
503	Простые и составные союзы	1
504	Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению,	1
505	Правописание союзов	1

519	Союзы в сложных предложениях		1
	<b>Раздел «Частица»</b>	Побуждение обучающихся	
520	Понятие о частице. <sup>18</sup>	соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – иницирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	1

<sup>18</sup>Изменения в тематическом планировании при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

	<b>Раздел «Понятие о частице»</b>	<b>2</b>
93	<i>Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению</i>	<i>1</i>
94	<i>Правписание не и. ни с различными частями речи (обобщение)</i>	<i>1</i>

521	Значение частиц		1
522	Роль частиц в предложении		1
523	Отрицательные частицы		1
524	Значение частиц НИ и НЕ		1
525	Правописание НИ и НЕ		1
526	Правописание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами		1
527	Р.р. Характеристика литературного героя		1
528	Р.р. Выборочное изложение по упр. 81 («Русская речь»)		1
529	Правописание НЕ с прилагательными, причастиями, словами состояния		1
530	Правописание НЕ с местоимениями		1
531	Различение на письме частиц и приставок		1
532	Раздельное написание частиц		1
533	Дефисное написание частиц		1
534	Повторение и обобщение по теме «Частица»		1
535	Контрольная работа по теме «Частица»		1
536	Анализ контрольной работы («Частица»)		1
537	Р.р. Публицистический стиль		1
538	Р.р. Интервью – жанр публицистики		1
	<b>Раздел «Междометие»</b>		
539	Понятие о междометии	Привлечение внимания обучающихся к	1
540	Правописание междометий	ценностному аспекту	1
541	Р.р. Сочинение на морально-этическую тему	изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней	1



		отношения.	
	<b>Раздел «Повторение и обобщение изученного»</b>	Организация шефства	
542	Повторение орфографии. Правописание суффиксов различных частей речи	мотивированных и эрудированных обучающихся над их	1
543	Правописание причастий	неуспевающими	1
544	Повторение пунктуации. Причастный оборот	одноклассниками, дающего	1
545	Повторение пунктуации. Деепричастный оборот	обучающимся социально	1
546	Простое осложненное предложение	значимый опыт	1
547	Знаки препинания в сложном предложении	сотрудничества и взаимной	1
548	Разделы науки о русском языке. Стили речи	помощи.	1
549	Фонетика и графика		1
550	Лексика и фразеология		1
551	Фразеологизмы с деепричастиями		1
552	Словообразование		1
553	Морфемика		1
554	Правописание суффиксов причастий		1
555	Гласные в суффиксах глаголов и деепричастий		1
556	Морфология		1
557	Правописание НЕ с причастиями и деепричастиями		1
558	Промежуточная аттестация. Диктант		1
559	Анализ диктанта		1
560	Подведение итогов года		1
	<b>Всего за год</b>		<b>136<sup>19</sup></b>
<b>8 класс</b>			
	<b>Введение</b>	Установление	
561	Русский язык – родной язык	доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися,	1

<sup>19</sup>Всего за год при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – 128 часов.

		способствующих позитивному восприятию информации	
	<b>Раздел «Повторение изученного в 5-7 классах»</b>	Активизация	
562	Фонетика, графика, орфоэпия.	познавательной	1
563	Состав слова и словообразование	деятельности обучающихся.	1
564	Лексика и фразеология	Побуждение обучающихся	1
565	Р. р. Текст. Стили речи, типы речи, виды связи предложений в тексте	соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	1

566	Правописание корней		1
567	Правописание приставок		1
568	Правописание суффиксов		1
569	Правописание Н и НН в разных частях речи		1
570	Правописание НЕ с разными частями речи		1
571	Правописание служебных частей речи		1
572	Синтаксис простого осложнённого предложения		1
573	Синтаксис сложного предложения		1
574	Текст. Признаки текста		1
575	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного за курс 5-7 классов»		1
576	Анализ ошибок диктанта		1
	<b>Раздел «Синтаксис и пунктуация. Понятие о синтаксисе»</b>	Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися.; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.	
577	Понятие о синтаксисе и пунктуации		1
578	Виды и средства синтаксической связи		1
579	Способы подчинительной связи		1
580	Р. р. Речь устная и письменная		1
	<b>Раздел «Словосочетание»</b>	Применение на уроках интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.	
581	Основные виды словосочетаний		1
582	Цельные словосочетания		1
583	Практическая работа «Синтаксический разбор словосочетания»		1
	<b>Раздел «Предложение»</b>	Групповая работа класса.	
584	Понятие о предложении, его строении, видах		1
	<b>Раздел «Простое предложение»</b>	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.	
585	Основные виды простого предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение		1
586	Р. р. Цепная и параллельная связь		1
	<b>Раздел «Главные члены предложения»</b>	Использование воспитательных	
587	Подлежащее и способы его выражения		1

588	Сказуемое и его основные типы. Простое глагольное сказуемое	возможностей содержания	1
589	Составное глагольное сказуемое	учебного предмета через	1
590	Составное именное сказуемое	демонстрацию	1
591	Тест по теме: «Виды сказуемых»	обучающимся примеров	1
592	Тире между подлежащим и сказуемым	проявления человеколюбия	1
593	Р. р. Текст. Признаки текста. Микротема. Микротекст	и добросердечности, через	1
594	Р. р. Обучающее сжатое изложение	подбор соответствующих	1
595	Согласование подлежащего и сказуемого	текстов для чтения, задач	1
596	Практическая работа по теме: «Главные члены предложения»	для решения, проблемных	1
597	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Главные члены предложения»	ситуаций для обсуждения в	1
598	Анализ контрольного диктанта	классе.	1
	<b>Раздел «Второстепенные члены предложения»</b>	Использование	
599	Второстепенные члены предложения	воспитательных	1
600	Определение и приложение	возможностей содержания	1
601	Правописание одиночных приложений	учебного предмета через	1
602	Дополнение. Виды обстоятельств	демонстрацию	1
603	Практическая работа «Второстепенные члены предложения»	обучающимся примеров	1
604	Р. р. Подготовка к контрольному сжатому изложению	проявления человеколюбия	1
605	Р. р. Контрольное сжатое изложение по тексту Д. С. Лихачёва	и добросердечности, через	1
		подбор соответствующих	
		текстов для чтения, задач	
		для решения, проблемных	
		ситуаций для обсуждения в	
		классе.	
	<b>Раздел «Односоставные предложения»</b>	Включение в уроки	
606	Понятие об односоставных предложениях. Определённо-личные предложения	игровых процедур, с целью	1
607	Неопределённо-личные предложения	поддержки мотивации	1
608	Обобщённо-личные предложения	обучающихся к получению	1
609	Безличные предложения	знаний.	1
610	Назывные предложения		1

611	Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения		1
-----	--	--	---

	<b>Раздел «Полные и неполные предложения»</b>	Включение в уроки игровых процедур, с целью поддержки мотивации обучающихся к получению знаний	
612	Понятие о неполных предложениях. Особенности строения полных и неполных предложений		1
613	Типы в простом предложении		1
614	Р. р. Роль односоставных предложений в речи		1
615	Обобщение по теме «Односоставные и неполные предложения»		1
616	Контрольная работа по теме «Односоставные и неполные предложения»		1
	<b>Раздел «Осложненные предложения с однородными членами»</b>	Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.	
617	Понятие об осложненном предложении		1
618	Предложения с однородными членами		1
619	Союзы при однородных членах предложения		1
620	Знаки препинания в предложениях с однородными членами		1
621	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными союзами		1
622	Обобщающие слова при однородных членах предложения		1
623	Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом		1
624	Однородные определения		1
625	Неоднородные определения		1
626	Р. р. Синтаксическая роль однородных членов предложения		1
627	Грамматические ошибки в предложениях с однородными членами		1
628	Ряды однородных членов предложения		1
629	Тест по теме: «Однородные члены предложения»		1
630	Р. р. Сочинение на лингвистическую тему: «Зачем нужны знаки препинания?»		1
631	Контрольный диктант с грамматическим заданием «Однородные члены предложения»	1	
632	Анализ контрольного диктанта	1	
	<b>Раздел «Предложения с обособленными членами»</b>	Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их	
633	Понятие об обособлении		1
634	Обособление согласованных определений		1
635	Обособление несогласованных определений		1

636	Обособление приложений	неуспевающими	1
637	Р. р. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему	одноклассниками, дающего	1
638	Обособление дополнений	обучающимся социально	1
639	Обособление обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами	значимый опыт сотрудничества и взаимной	1
640	Р. р. Разновидность рассуждения - сравнение	помощи.	1
641	Обособление обстоятельств, выраженных существительным с предлогом		1
642	Обособление уточняющих членов предложения		1
643	Обособление пояснительных и присоединительных оборотов		1
644	Контрольный тест по теме: «Предложения с обособленными членами»		1
	<b>Раздел «Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями»</b>	Организация шефства мотивированных и	
645	Вводные слова и вводные словосочетания. Значение вводных слов <sup>20</sup>	эрудированных	1
646	Вводные предложения	обучающихся над их	1
647	Вставные конструкции	неуспевающими	1
648	Р. р. Подготовка к контрольному сжатому изложению	одноклассниками, дающего	1
649	Р. р. Контрольное сжатое изложение	обучающимся социально	1

<sup>20</sup>Изменения в тематическом планировании при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

	<b>Раздел «Вводные слова»</b>	<b>6</b>
645	<i>Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте</i>	<i>1</i>
646	<i>Основные смысловые разряды вводных слов</i>	<i>1</i>
647	<i>Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями. Выделение на письме вводных предложений</i>	<i>1</i>
648	<i>Вводные предложения. Синонимия вводных конструкций</i>	<i>1</i>
649	<i>Вставные конструкции как средства пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания</i>	<i>1</i>
650	<i>Выделение вставных конструкций интонацией в устной речи и знаками препинания на письме</i>	<i>1</i>

650	Предложения с обращениями <i>бч.</i> <sup>21</sup>	значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.	1
651	Р. р. Обращение в разных стилях речи. Обращение как средство связи предложений в тексте		1
652	Особенности слов-предложений		1
653	Обобщение по теме «Слова, не являющиеся членами предложения»		1
654	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Слова, не являющиеся членами предложения»		1
655	Р. р. Психологический портрет как композиционная форма сочинения		1
656	Словосочетание		1
657	Обособленные члены предложения		1
658	Контрольная работа за курс русского языка в 8 классе		1
	<b>Повторение и обобщение изученного</b>	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.	
659	Р. р. Работа с текстом		1
660	Анализ текста		1
661	Практикум по пунктуации		1
662	Комплексный анализ текста		1
663	Промежуточная аттестация. Диктант		1
664	Анализ диктанта		1
665	Подведение итогов года		1
	<b>Всего за год</b>		<b>101</b> <sup>22</sup>
<b>9 класс</b>			
	<b>Повторение изученного в 8 классе</b>	Установление доверительных отношений	
666	Повторение изученного в 8 классе		1

<sup>21</sup> Изменения в тематическом планировании при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

	<b>Раздел «Обращение»</b>	<b>3</b>
651	<i>Обращение. Понятие об обращении</i>	<i>1</i>
652	<i>Знаки препинания в предложениях с обращениями</i>	<i>1</i>
653	<i>Слова-предложения</i>	<i>1</i>

<sup>22</sup> *Всего за год при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – 96 часа.*



667	Тире между подлежащим и сказуемым	между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроках информации, активизации их познавательной деятельности.	1
668	Запятая в сложном предложении с союзом <i>и</i>		1
669	Запятая между однородными членами предложения		1
670	Выделение запятыми обращений и вводных слов		1
671	Знаки препинания при вводных словах и обращениях		1
672	Выделение запятыми обособленных согласованных определений		1
673	Осложнённое простое предложение		1
674	Выделение запятыми деепричастий и деепричастных оборотов		1
<b>Раздел «Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение»</b>		Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками.	1
675	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений		
<b>Раздел «Сложносочинённое предложение»</b>		Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроках социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	
676	Сложносочинённое предложение		
677	Союзы и значения сложносочинённых предложений		
678	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях		
679	Тире в сложносочинённом предложении		
680	Отсутствие запятой в сложносочинённом предложении с общим второстепенным членом		
681	Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение»		
682	Р. р. Приёмы сжатия текста		
683	Р. р. Алгоритм написания сжатого изложения		
684	Орфография. Орфограмма		
685	Повторение орфографии. Правописание приставок		
686	Повторение орфографии. Правописание суффиксов различных частей речи		

	<b>Раздел «Сложноподчиненное предложение»</b>	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	
687	Сложноподчинённое предложение		1
688	Строение сложноподчинённых предложений		1
689	Строение сложноподчинённых предложений. Обобщение		1
690	Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчинённых предложениях		1
691	Р. р. Композиционные формы сочинений		1
692	Р. р. Описание по воображению и памяти		1
693	Роль указательных слов в подчинении предложений		1
694	Особенности присоединения придаточных предложений к главному		1
695	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными		1
696	Однородное подчинение придаточных		1
697	Неоднородное подчинение придаточных		1
698	Последовательное подчинение придаточных		1
699	Повторение изученного по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными»		1
700	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных. Обобщение		1
701	Виды придаточных предложений		1
702	Придаточные подлежащные и сказуемые		1
703	Р. р. Подготовка к сжатому изложению. Приёмы сжатия текста		1
704	Р. р. Сжатое изложение по тексту А. Бенуа (упражнение 26)		1
705	Придаточные определительные и дополнительные		1
706	Придаточные обстоятельственные		1
707	Придаточные места и времени	1	
708	Придаточные причины, следствия и цели	1	
709	Придаточные сравнения и образа действия	1	
710	Придаточные условия и уступки	1	
711	Р. р. Умолчание – выразительное средство речи	1	
712	Р. р. Описание по картине. Психологический портрет	1	
713	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчинённое предложение»	1	

714	Анализ контрольного диктанта («Сложноподчинённое предложение»)		1
	<b>Раздел «Сложное бессоюзное предложение»</b>	Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы.	
715	Сложное бессоюзное предложение		1
716	Значения сложных бессоюзных предложений		1
717	Запятая в сложном бессоюзном предложении		1
718	Точка с запятой в сложном бессоюзном предложении		1
719	Тире в бессоюзном предложении		1
720	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении		1
721	Самостоятельная работа по теме «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении»		1
722	Р. р. Рассказ		1
723	Р. р. Рассказ по данной пословице		1
724	Повторение изученного в разделе «Сложное предложение»		1
725	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложное предложение»		1
726	Анализ контрольного диктанта («Сложное предложение»)		1
727	Р. р. Воспоминание о книге		1
728	Синтаксические средства сравнения	1	
729	Р. р. Синтаксические средства сравнения. Бессоюзное сложное предложение	1	
730	Р. р. Синтаксические средства сравнения. Сложное синтаксическое целое (ССЦ)	1	
731	Р. р. Средства художественной выразительности. Сравнение. Метафора. Олицетворение	1	
	<b>Раздел «Способы передачи чужой речи»</b>	Применение на уроках	

732	Предложения с чужой речью <sup>23</sup>	групповой работы или	1
733	Способы передачи чужой речи	работы в парах, которые	1
734	Предложения с прямой речью	учат обучающихся	1
735	Прямая речь перед словами автора	командной работе и	1
736	Прямая речь после слов автора	взаимодействию с другими	1
737	Прямая речь, разорванная словами автора	обучающимися.	1
738	Передача чужой речи с помощью диалога		1
739	Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Обобщение	Организация шефства	1
740	Контрольный диктант по теме: «Предложения с прямой речью»	мотивированных и	1
741	Р. р. Текст-сравнение	эрудированных	1
742	Предложения с косвенной речью	обучающихся над их	1
743	Замена прямой речи косвенной	неуспевающими	1
744	Союзы <i>что, чтобы</i> и частица <i>ли</i> в косвенной речи	одноклассниками, дающего	1
745	Цитаты и способы цитирования	обучающимся социально	1
746	Предложения с вводными словами как способ цитирования	значимый опыт	1
747	Р. р. Как сделать цитату частью текста?	сотрудничества и взаимной	1
748	Р. р. Публицистический стиль речи. Обобщение и углубление изученного	помощи.	1
	<b>Раздел «Общие сведения о русском языке»</b>	Инициирование и	
		поддержка	
749	Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества	исследовательской	1
750	Язык как развивающееся явление	деятельности обучающихся	1
751	Русский язык в современном мире	в рамках реализации ими	1
752	Р. р. Рецензия на книгу	индивидуальных и	1
753	Р. р. Аннотация	групповых	1

<sup>23</sup>Изменения в тематическом планировании при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

	<b>Раздел «Способы передачи чужой речи»</b>	<b>3</b>
732	Предложения с прямой речью Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1
733	Предложения с косвенной речью	1
734	Знаки препинания при цитатах	1

754	Р. р. Подготовка к сочинению-рассуждению на морально-этическую тему	исследовательских проектов, что даст	1
755	Р. р. Написание сочинения-рассуждения на морально-этическую тему	обучающимся возможность приобрести навык	1
756	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	самостоятельного решения	1
757	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	теоретической проблемы,	1
758	Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении	навык генерирования и	1
759	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	оформления собственных	1
760	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	идей, навык уважительного	1
761	Контрольный диктант с грамматическим заданием по материалу, изученному в 9 классе	отношения к чужим идеям, оформленным в работах	1
762	Анализ контрольного диктанта	других исследователей,	1
763	Обобщение изученного в 5-9 классах. Фонетика и орфоэпия	навык публичного	1
764	Обобщение изученного в 5-9 классах. Морфемика и словообразование	выступления перед аудиторией,	1
765	Обобщение изученного в 5-9 классах. Морфология и орфография	аргументирования и	1
766	Обобщение изученного в 5-9 классах. Лексика и фразеология	отстаивания своей точки	1
767	Обобщение изученного в 5-9 классах. Синтаксис и пунктуация	зрения.	1
768	Промежуточная аттестация. Диктант		
769	Анализ диктанта		1
770	Подведение итогов года		1
	<b>Всего за год</b>		<b>99<sup>24</sup></b>

<sup>24</sup> *Всего за год при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – 96 часов.*

## Оценочные материалы

Текущий контроль проходит в форме устного опроса, тестирования, диктанта, контрольной работы, изложения, сочинения. Промежуточная аттестация осуществляется в форме диктанта.

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ.

Специальные условия проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся с ТНР включают:

- особую форму организации текущей и промежуточной аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ТНР;

- привычную обстановку в классе (наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ТНР:

- 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

- 2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

- 3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ТНР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

- увеличение времени на выполнение заданий;

- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

При текущем оценивании обучающихся с ТНР учитывать следующее:

- осуществлять оценку достижений в сопоставлении с их же предшествующими достижениями;

- избегать сравнения достижений учащихся с другими обучающимися;

- сочетать оценку учителя с самооценкой обучающегося своих достижений;

- при обсуждении положительных результатов подчеркивать причины успехов учащегося (усилие, старание, настроение, терпение, организованность, т.е. все то, что человек способен изменить в себе сам); создавать обстановку доверия, уверенности в успехе;

- не указывать при обсуждении причин неудач обучающегося на внутренние стабильные факторы (характер, уровень способностей, то, что обучающийся сам изменить не может), внешние изменчивые факторы (удача и везение);

- учитывать при оценке результаты различных видов занятий, которые позволяют максимально дифференцировать изменения в учебных достижениях (оценки за выполнение работ на индивидуальных и групповых занятиях);

- использовать различные формы педагогических оценок – развернутые описательные виды оценки (некоторая устная или письменная характеристика выполненного задания, отметка, рейтинговая оценка и др.) с целью избегания привыкания к ним учеников и снижения вследствие этого их мотивированной функции;

- использовать различные варианты взаимоконтроля: ученики вместе проверяют сначала работу одного ребенка, затем второго, или обмениваются для проверки работами, или один ученик проверяет обе работы.

## **I. Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценки устного ответа учащихся:

- 1) полнота и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) даёт правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, применить знания на практике, привести необходимые примеры;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## **II. Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые

должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок.

Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колнот, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.



Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или орфографической и 4 пунктуационных ошибок, или 5 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «4» может выставляться при 4 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 5 орфографические и 5 пунктуационные ошибки, или 4 орфографические и 6 пунктуационных ошибок, или 8 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 6 орфографических и 5 пунктуационных ошибках.

Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 7 орфографических и 7 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 8 орфографических и 8 пунктуационных ошибок или 7 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 6 орфографических и 10 пунктуационных ошибок, 9 орфографических и 7 пунктуационных ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 2-3 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 4-5 ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «2».

### **III. Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;

- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим критериям:

Отметка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 2 недочета в содержании, 2-3 речевых недочета, 2 грамматические ошибки.

Отметка «4» ставится, если:

1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);

2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;

4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 3 недочета в содержании, не более 4-5 речевых недочетов, не более 3 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

1) в работе допущены существенные отклонения от темы;

2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 5 недочетов в содержании, 6 речевых недочетов, 5 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

1) работа не соответствует теме;

2) допущено много фактических неточностей;

3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 7 недочетов в содержании, более 8 речевых недочетов и более 8 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида

#### **IV. Оценка тестовых работ**

Тесты даются каждому в письменном виде (на бумажных носителях). Задача учащихся – найти правильный ответ из нескольких предложенных и подтвердить его материалом из источника.

Отметка «5» выставляется за 85-100% выполнения работы.

Отметка «4» выставляется за 66-84% выполнения работы.

Отметка «3» выставляется за 50-65% выполнения работы.  
Отметка «2» выставляется за 49% выполнения работы и менее.

5

класс

### Контрольный диктант по теме «Глагол»

Кто сеет в лесу?

Кроты по ночам трудились в лесу на поляне и всю её изрыли. Насыпали горки земли, распахали бороздки. Человеку трудно стало передвигаться по этой пашне. Дождь смочил кротовую пашню, солнце нагрело её. Когда же начнется сев?

Вокруг полянки расположились ели, раскрыли свои шишки. Налетел ветер, и полетели бесшумно вниз на жёлтых парашютиках лёгкие семена. Одни ветер с поляны унес, другие в траве запутались. Но многие попали на рыхлую пашню, и выросли здесь ёлочки. Они торчат зелёными свечками. Теперь войдешь в лес и не увидишь на бороздках свободного места.

Так кроты весной пахнут, ёлки и ветер сеют, и лесные поляны зарастают деревьями.

6

класс

### Контрольная работа по теме «Имя числительное»

#### 1 вариант

1. Прочитайте предложения. Выпишите числительные, указывая их разряд и состав.

В нашей спортивной делегации было двадцать пять человек.

В лодке было пятеро мальчиков.

Утром было десять градусов мороза.

Полёт длился двенадцать часов.

Андрей стоял во второй шеренге.

2. Спишите, записывая цифры словами.

170 сантиметров, 50 метров, 600 пуговиц, 387 рублей, 249 домов.

3. Спишите, употребляя, где можно, собирательные числительные. Объясните свой выбор.

3 (мужчина), 4 (девушка), 2 (очки), 7 (школьник), 6 (зайчонок).

4. Найдите ошибки в предложениях. Отредактируйте и запишите их.

На обеих деревьях лопнули почки.

В нашем заповеднике обитают около двести лосей и примерно около девяносто кабанов.

В ураган ветер достигал сорок метров в минуту.

5. Спишите. Обозначьте орфограмму «Б в числительных».

пят(?)надцат(?), шест(?)десят, восем(?)десят, сем(?)надцать, девят(?)надцать, пят(?)сот.

6. Спишите, заменяя цифры словами.

к 2/9 прибавить 4/6; от 8/9 отнять 3/8; 0/6 сложить с 9.2.

#### 2 вариант

1. Прочитайте предложения. Выпишите числительные, указывая их разряд и состав.

Мы учимся в шестом классе.

Восемь делится на два и на четыре.

Нашему городу исполнилось двести семьдесят пять лет.

Это был его пятнадцатый прыжок с парашютом.

2. Спишите, записывая цифры словами.

25 килограммов, 60 метров, 700 граммов, 816 рублей, 321 ручка.

3. Спишите, употребляя, где можно, собирательные числительные. Объясните свой выбор.

5 (котёнок), 4 (львёнок), 2 (ножницы), 6 (ученик), 3 (женщина).

4. Найдите ошибки в предложениях. Отредактируйте и запишите их.

Это дерево достигает высоты пять – шесть метров.

На обоих полках стояли книги.

Наш микроскоп даёт увеличение до двести пятьдесят раз.

5. *Спишите. Обозначьте орфограмму «Ь в числительных».*

шест(?)надцат(?), пят(?)десять, сем(?)десять, восем(?)надцат(?), девят(?)сот, восем(?)сот.

7. *Спишите, заменяя цифры словами.*

4/10 сложить с 7/8; к 0.7 прибавить 2.3; от 6/9 отнять 3/4.

## 7 класс

### Контрольный диктант по теме «Морфология. Орфография».

#### Осень на воде

Осень. Уже не хочется выкупаться, не тянет опуститься в воду. Подержишь палец в воде, а он стынет. Вода не замерзла, но жизнь в ней замирает. Водяные лилии опустились на дно. Лягушки зарылись в почву до весны. Окунь, ерши, лещики бродят стайками. На гладкой поверхности тёплой воды иногда выскакивают пузыри. Это голодные рыбёшки ждут, не упадет ли кузнечик или муха.

Ветер шевелит жёлтыми листочками. Вот какой-нибудь окажется в воде. Жадные рыбы схватят листочек, утащат в воду, но скоро он вынырнет обратно.

А бросьте в воду горсточку крошек. Какая поднимется возня! Толкаются, кружатся, борются за пищу рыбки. Посмотришь через минуту и ничего не увидишь. С покойна тёмная вода.

Грамматические задания.

1..Разбор слова по составу:

1 вариант: водяные, окажется

2 вариант: голодные, посмотришь

2..Синтаксический разбор предложения:

1 вариант: Лягушки зарылись в почву до весны.

2 вариант: Ветер шевелит жёлтыми листочками.

3. Выписать из диктанта слова с проверяемыми безударными гласными и подобрать к ним проверочные слова. - 1 вариант

Выписать из диктанта слова с чередующимися гласными в корне и графически обяснить их. - 2 вариант

**Тест по теме «Типы сказуемых»****№ 1. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым:**

а) Множество звуков вливается в ночной птичий хор. б) Я уже начинал беспокоиться. в) Я готов был согласиться. г) Он рад был бы уйти.

**№ 2. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым:**

а) Он встал и сразу же сел. б) И стали три пальмы на Бога роптать. в) Вскоре пошел сильнейший дождь. г) Лиза решилась на это.

**№ 3. Укажите предложение с составным именным сказуемым:**

а) Слово – серебро, молчание – золото. б) Петр решил помочь брату. в) Андрей готов был распоряжаться даже Киевом. г) Он остановился и немного задумался.

**№ 4. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым:**

а) Подходы к заграждениям и окопам заминированы. б) Крутиков разгоряченно принялся объяснять происшедшее. в) Предположения Ливеровского оказались правильными. г) В воздухе густо пахло смолой.

**Ключ к тесту:**

№ 1). а.

№ 2). б.

№ 3). а.

№ 4). г.

**Диктант с грамматическим заданием по теме: «Сложносочиненное предложение».**

Как-то ночью пришел первый заморозок. Он надышал холодом на стекла в доме, и они запотели, посыпал зернистым инеем крыши, захрустел под ногами. Одни только звезды как будто обрадовались первому морозу и ярко сверкали. В эту ночь я проснулся от протяжного и приятного звука пастушьего рожка, а за окнами едва заметно голубела заря.

Я оделся и вышел в сад. Резкий воздух обмыл лицо холодной водой, и сон сразу прошел. Разгорался рассвет. Синева на востоке сменилась багровой мглой. Мгла эта светлела, делалась всё прозрачнее, и сквозь неё уже были видны далёкие и нежные страны золотых и розовых облаков.

Ветра не было, но в саду всё падали и падали листья. Берёзы за одну эту ночь пожелтели до самых верхушек, и листья сыпались с них частым и печальным дождем.

Я вернулся в комнаты, в них было тепло, сонно. В бледном свете зари стояла в кадке маленькая берёза, и почти вся она за эту ночь пожелтела, и несколько лимонных листьев уже лежало на полу. Через день она вся облетела.

(К.Паустовский.) (163 сл).

Грамматическое задание.

- 1 . Найти ССП и определить грамматическую основу и разряд союза.
2. Произвести морфемный разбор слов ОБРАДОВАЛИСЬ, ПРОЗРАЧНЕЕ, СЫПАЛИСЬ, ЛИМОННЫХ.

## **Методические рекомендации учителю русского языка по проведению практических работ для обучающихся с ТНР**

### **Рекомендации обучающемуся по подготовке к устному ответу**

В ходе подготовки к устному ответу необходимо:

1. подумать, с какой целью вы будете говорить;
2. определить тему, основную мысль, основной тон вашего высказывания (торжественный, спокойный, критический и т. д.);
3. собрать или отобрать необходимый материал;
4. решить, какой тип речи будет преобладать в вашем высказывании (повествование, описание, рассуждение);
5. определить возможный стиль вашего высказывания (разговорный, публицистический, научный, официально-деловой);
6. составить план;
7. проговорить своё высказывание перед зеркалом, следя за тоном, логическими ударениями, темпом речи, громкостью голоса, жестами, мимикой;
8. попросить кого-то послушать вас, учесть их замечания.

### **Рекомендации обучающемуся по подготовке к написанию сочинения**

В ходе подготовки к написанию сочинения необходимо:

1. конкретизировать тему и определить основную мысль сочинения;
2. подумать: кого, в чём и как вы будете убеждать своим сочинением;
3. собрать или отобрать необходимый материал;
4. определить, какой тип речи (повествование, описание, рассуждение) будет основным в вашем сочинении;
5. подумать об особенностях стиля сочинения (художественный, публицистический и др.);
6. составить план;
7. написать черновик сочинения, затем после проверки и исправлений переписать его.

### **Требования к оформлению письменных работ по русскому языку**

Надписи на обложке тетради выполняются единообразно; необходимо указывать, для чего предназначена тетрадь (для работ по русскому языку, для контрольных работ и т. д.). Запись даты выполнения работы ведётся по центру рабочей строки. Число и месяц записываются словами в форме именительного падежа. После каждой работы следует отступать две строчки (начинать писать на третьей). При оформлении красной строки сделать отступ вправо не менее 2 см. В ходе всей работы не пропускать ни одной строки. Необходимо учитывать, что при оформлении письменных работ по русскому языку следует на новой странице писать с самой верхней строки, дописывая до конца страницы, включая последнюю

строку. Слева при оформлении каждой строки делается отступ по единой вертикальной линии от края не более чем на 5 мм. Справа необходимо дописывать до конца строки. Запись названия работы проводится на следующей рабочей строке (без пропуска строки) по центру. Например:

*Диктант*

Вариативность выполнения работы фиксируется на следующей рабочей строке по центру (полная запись). Например:

*1 вариант*

Номера всех заданий, выполняемых в работе, необходимо обязательно указывать.

Следует учитывать, что если заголовок находится на отдельной строке, то правилам пунктуации точка после него не нужна. Постановка точки является недочётом и не влияет на отметку.

Все работы учащиеся выполняют чернилами синего и фиолетового цвета. Подчёркивание, выделение орфограмм выполняется простым карандашом.

Записи в тетрадях необходимо оформлять каллиграфическим аккуратным почерком.



*Методические рекомендации по реализации рабочей программы  
с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий*

Учебный предмет «Русский язык», реализуемый с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, предусматривает следующие виды учебной деятельности обучающихся и учителя:

1) работу в системе off-line (обмен информации между учителем и учеником с временным промежутком);

2) индивидуальные и групповые консультации, реализуемые через электронную почту, обсуждения в группе в социальной сети;

3) самостоятельную работу обучающихся, включающую изучение основных и дополнительных учебно-методических материалов, выполнение практических заданий.

Для организации обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий создается группа в социальной сети ВКонтакте «Русский язык» и доводится до сведения обучающихся и классного руководителя. Обучающиеся обязаны зарегистрироваться в группе.

Используемые формы проведения уроков с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в рамках учебного предмета «Русский язык»:

1) Асинхронный формат проведения урока:

- учащиеся получают от учителя материалы для самостоятельного изучения (например, в форме презентаций по теме «Виды придаточных предложений», видео по теме «Вводные слова, словосочетания и предложения», рекомендаций по выполнению заданий на образовательных сайтах (Российская электронная школа), тестов по итогам выполнения самостоятельных работ (Google формы);

- учащиеся выполняют к определенному сроку задание к уроку (учителем указывается задание и срок выполнения) и направляют через средство коммуникации для обратной связи (чат, комментарий или сообщение в социальной сети, электронная почта учителя). Учитель определяет формат выполнения самостоятельной работы (домашнего задания) и передачи на проверку с подробным описанием технологии (сканирование, фотографирование, голосовое сообщение).

2) Синхронный формат проведения урока:

- учитель создает на сервисе (скайп, zoom) видеоконференцию, заранее сообщает учащимся, что урок будет проходить в режиме онлайн, в указанное время выкладывает ссылку в социальных сетях для входа на урок. Урок идет в обычном режиме, но продолжительность урока не более 30 минут с использованием различных видов деятельности.

3) Смешанный формат проведения урока:

- учащиеся работают с использованием предоставленного учителем материала (презентаций, видеуроков);

- учитель определяет объем совместной деятельности в сети и работы в группах или индивидуально (осуществляет во время урока консультации, обмен мнениями, обсуждения по поставленным вопросам или темам через чаты, обсуждения в группе в социальной сети ВКонтакте, переписку по электронной форме);

- учитель в обсуждении, чатах, комментариях выражает свое отношение к работам обучающихся в виде текстовых и аудио-рецензий, оценок с использованием «смайлов», текстовых сообщений.

Домашнее задание по учебному предмету «Русский язык» включает:

- задания в рабочей тетради;

- задания из УМК (ответы на вопросы, грамматические упражнения);

- тестовые задания (по теме «Виды придаточных предложений»);

- создание презентации как защита проекта.

При проведении урока в группе в социальной сети ВКонтакте учитель размещает Алгоритм проведения урока.

*Пример алгоритма (карты-схемы) проведения урока «Русский язык» в группе в социальной сети ВКонтакте*

Предмет: Русский язык

Класс: 5 класс

Дата проведения урока: \_\_\_\_\_

*число, месяц, год*

Тема урока «Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-»

Цель урока:

- научиться применять на письме правило правописания приставок ПРЕ- и ПРИ-.

1). В учебнике с. 182, упражнение № 641, запишите слова, вставив пропущенные буквы, выделите орфограммы.

2). Посмотрите видео по ссылке <https://foxford.ru/groups/71183>, запишите правило правописания приставок в тетрадь.

Или в учебнике с. 183, правило оформлено в упражнении № 644.

3). Из упражнения № 647 на стр. 183 запишите предложения в тетрадь, обозначая в словах орфограммы приставок.

4). Выполните задания по ссылке <https://learningapps.org/7898640>. Выберите правильные варианты ответов. После того как вы выполнили задание, нажимаем снова значок «галочка», на экране в нижнем правом углу.

**ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:**

1. Придумайте небольшой рассказ, используйте как можно больше слов с приставками ПРЕ- и ПРИ-. Домашнее задание обучающиеся присылают в сообщения группы учителя русского языка в социальной сети ВКонтакте (указание адреса группы учителя ВКонтакте).

Срок до следующего урока.

За задание выставляется две оценки: за содержание сочинения и за грамотность.

Вопросы по уроку можно задавать - по электронному адресу (указание эл. адреса учителя) во время фактического проведения урока или в сообщения в группе учителя в социальной сети ВКонтакте (указание адреса группы учителя ВКонтакте).